

STAGE AU CILFA DU 2 AU 13 JUILLET 2012

(Arrivée dimanche soir 1er juillet / départ samedi 14 juillet matin)

I Programme pédagogique

Objectifs :

- Aider les enseignants et futurs enseignants à perfectionner et actualiser leur connaissance de la langue et de la culture françaises.
- Découvrir et partager de nouvelles pratiques de classe.
- Echanger et réfléchir sur son expérience d'enseignant/apprenant.

Déroulement du stage :

Suite à un test de placement, les stagiaires suivent vingt-sept heures de perfectionnement linguistique en matinée. Les cours du groupe avancé sont fondés sur l'utilisation de documents authentiques audio, vidéo ou de presse en relation directe avec l'actualité française et francophone. Ces cours sont aussi en lien avec les modules de l'après-midi et encouragent la réflexion via des questionnaires d'observation de pratiques de classe, ce qui place le stagiaire à la fois en position d'apprenant et d'observateur.

Les ateliers thématiques de l'après-midi permettent d'approfondir la réflexion engagée sur les différentes pratiques de classe observées ou proposées. Le travail de groupe et le partage des expériences sont privilégiés dans ces ateliers.

L'objectif est de donner des outils réutilisables en classe en fonction du public et du niveau enseigné.

Ateliers thématiques proposés (sous réserve de modification) :

1. Comment utiliser des ressources Internet en classe de FLE
2. Activités pour ouvrir la classe de FLE sur l'extérieur
3. Les documents authentiques en classe de FLE
4. L'exploitation de la chanson en classe de FLE
5. La simulation globale en classe de FLE

1. Comment utiliser des ressources Internet en classe de FLE

Ce module vise à donner aux stagiaires des pistes concernant l'intégration des ressources Internet dans le contexte du Français Langue Etrangère. Il s'articule autour de deux axes : l'exploitation de ressources existantes et la création de nouvelles ressources.

Démarche :

- Présentation des différents types de sites regroupant des ressources et navigation sur certains d'entre eux, notamment le site de TV5Monde.
- Réflexion sur l'utilisation de ces ressources et leur place dans l'enseignement-apprentissage.
- Présentation de différents outils de création de ressources sur Internet.
- Réflexion sur les possibilités d'intégrer une dimension « en ligne » dans le cadre de la classe de FLE.

2. Activités pour ouvrir la classe de FLE sur l'extérieur

Ce module permet aux stagiaires d'obtenir des idées pratiques pour compléter leurs cours et ouvrir la salle de classe sur la langue et la culture françaises dans différents contextes.

Démarche :

- Réflexion sur le caractère motivant des activités pédagogiques pour les apprenants de FLE.
- Présentation d'activités pédagogiques existantes, adaptation en fonction des publics et des niveaux.
- Création d'activités pédagogiques à partir de différents supports proposés.

3. Les documents authentiques en classe de FLE

Ce module a pour objectif de sensibiliser les stagiaires à l'utilisation de documents authentiques dans la classe de FLE. Il propose une approche théorique de ce moyen d'apprentissage suivie d'une partie pratique visant à imaginer des pistes d'exploitations pédagogiques.

Démarche :

- Réflexion sur la notion de "document authentique".
- Comment choisir et utiliser ces ressources en classe de FLE.
- Elaboration de fiches pédagogiques à partir de différents supports proposés.

4. L'exploitation de la chanson en classe de FLE

Ce module vise à donner aux stagiaires de nombreuses pistes pour l'utilisation de la chanson en classe de langue dans le but de varier l'approche grammaticale, lexicale, phonétique ou culturelle de la langue.

Démarche :

- Discussion sur la place et l'apport de la chanson dans la classe de langue à partir de l'expérience de chacun.
- Présentation des différentes approches et exploitations possibles.
- Création de fiches pédagogiques : travail par groupes et mise en situation.

5. La simulation globale en classe de FLE

Ce module a pour objectif de sensibiliser les stagiaires à l'utilisation de la simulation globale dans le cadre de la classe de FLE.

Démarche :

- Approche théorique et réflexion sur la notion de simulation globale.
- Activités pratiques autour de la simulation globale et pistes d'exploitation pédagogique.

II Programme des activités

- 1) Visite guidée de la vieille ville d'Annecy.
- 2) Visite d'un haut lieu historique : le Plateau des Glières avec déjeuner dans une auberge de montagne.
- 3) Croisière sur le lac d'Annecy.
- 4) Initiation à la gastronomie française : du marché à l'assiette.

Donné à titre indicatif, ce programme est susceptible d'être modifié.



Etablissement d'Enseignement Supérieur Privé
3, rue des Martyrs • 74940 Annecy-le-Vieux • France
Tél. 04 50 09 15 44 www.cilfa.fr

Handwritten signature