

Le 29 mai 2026

Les Instituts français du Danemark, de Finlande, de Norvège et de Suède se félicitent de l'engouement suscité par cette troisième édition du programme **SEPTENTRIONALES - résidence itinérante pour la création contemporaine**, puisque pas moins de 147 projets ont été déposés à l'occasion de l'appel à candidatures, ouvert du 16 février au 2 mars derniers.

Les Instituts français nordiques tiennent à remercier chaleureusement les 147 artistes pour leur enthousiasme ainsi que pour la grande qualité de leur dossier.

Réuni les 30 et 31 mars 2026, le jury a retenu l'artiste et autrice de bande dessinée **Elene Usdin** pour son projet « **Prairie** ». Le projet a particulièrement retenu l'attention du jury par la beauté de son univers esthétique, l'originalité du projet, ainsi que par la solidité de son scénario. À travers un récit fantastique et initiatique centré sur un personnage féminin, « **Prairie** » explore des thématiques contemporaines fortes telles que l'itinérance, la crise climatique, le rapport à la nature ou encore les transformations du corps et des territoires.

Le jury a également été sensible à l'ancrage du projet dans les territoires nordiques et les imaginaires qu'ils suscitent. La résidence itinérante constitue ici une véritable nécessité artistique, nourrissant directement les recherches visuelles, narratives et atmosphériques de l'œuvre.

La ligne éditoriale de la maison d'édition Morgen, qui porte le projet, défend résolument l'émergence de projets singuliers et originaux ainsi que la liberté et la diversité des expressions artistiques. Dans un contexte où les secteurs artistique et éditorial font face à des pressions croissantes susceptibles d'influencer cette liberté de création, les Instituts français nordiques ont souhaité, à travers ce choix, affirmer également leur soutien à une maison d'édition engagée et aux valeurs qu'elle porte.

Elene Usdin partira en train de Paris pour sillonner les pays nordiques du 15 août au 15 octobre prochains.

SEPTENTRIONALES est un programme annuel de résidence itinérante et éco-consciente à travers le nord de l'Europe. Cette résidence de recherche et d'exploration est ouverte à toutes les disciplines artistiques.

Soutenu par La Fabrique des résidences, dispositif de l'Institut français Paris, ce programme est le fruit d'une collaboration étroite entre les Instituts français du Danemark, de Finlande, de Norvège et de Suède.